



### **Scheids.....moet 'ie in twee keer?**

Nederland heeft niet alleen 16 miljoen bondscoaches. Ook de scheidsrechter van dienst wordt vaak vanaf de zijlijn gevolgd door vele kenners. Om die kenners een beetje op weg te helpen plaatsen we elke keer een artikeltje over spelregels of andere wedstrijd zaken. Dit keer: wanneer is er sprake van een indirecte vrije schop.?

Elke team (van het 1<sup>e</sup> tot en met de D2) heeft wel een speler in huis die zonder enige moeite die bal vanuit een vrije schop in de kruising van het vijandelijke doel weet te leggen. De scheidsrechter/spelleider moet soms tot onbegrip van de maker en zijn/haar ploegmakers de vreugde bederven door uit te leggen dat het geen directe vrije schop was waaruit een doelpunt kan worden gemaakt, maar dat de scheidsrechter een *indirecte* vrije schop had toegekend. De scheidsrechter stond immers keurig met zijn arm omhoog om aan te geven dat er sprake was van een indirecte vrije schop.

Voordat we naar de situaties gaan kijken waarbij een indirecte vrije schop moet worden toegekend nog even terug naar de openingszin waarin de D2 wordt genoemd. Ook de E1 tot en met de F4 beschikken toch over een specialist? Dat klopt, maar bij de E- en F-categorie gelden andere regels. Bij de E- en F-pupillen kennen we geen indirecte vrije schoppen. Alle vrije schoppen bij de E- en F-pupillen zijn *altijd* direct.

Wanneer moet de scheidsrechter een indirecte vrije schop toekennen en heeft de (vermeende?) specialist dus de hulp nodig van een teamgenoot om de bal in beweging te brengen (of van een tegenstander die bereid is de bal onderweg naar het doel ergens te raken)?

Een indirecte vrije schop wordt toegekend aan de tegenpartij:

1. als de keeper in zijn eigen strafschoopgebied langer dan zes seconden de bal in zijn handen houdt;
2. als de keeper in zijn eigen strafschoopgebied de bal weer met de handen aanraakt nadat hij deze in het spel heeft gebracht en zonder dat deze is geraakt door een andere speler;
3. als de keeper in zijn eigen strafschoopgebied de bal met de handen aanraakt, nadat deze hem doelbewust door een medespeler met de voeten is toegespeeld;
4. de keeper in zijn eigen strafschoopgebied de bal met de handen aanraakt, nadat hij deze rechtstreeks heeft ontvangen uit een inworp genomen door een medespeler;
5. als een speler de bal op een gevaarlijke wijze speelt;
6. als een speler een tegenstander in zijn loop belemmert;
7. als een speler voorkomt dat de doelvredediger de bal uit zijn handen in het spel kan brengen;
8. als een speler een niet eerder genoemde overtreding begaat waarop een (in)directe vrije schop staat en waarvoor het spel moet worden onderbroken voor het tonen van een gele of rode kaart.

Hoewel de keeper 'hofleverancier' is van de indirecte vrije schop gaan we in dit artikeltje daar verder niet op in omdat over het algemeen deze regel goed wordt nageleefd. Er blijven er dan nog maar vier over waarvan nummer 7 ook wel voor zich spreekt. De nummers 5, 6 en 8 lichten we nog wat nader toe.

*Gevaarlijk spel* is een actie waarbij, in een poging de bal te spelen, het risico bestaat dat een speler (dit geldt ook voor de speler zelf) geblesseerd raakt. De actie wordt dichtbij de tegenstander uitgevoerd en voorkomt dat de tegenstander de bal speelt uit angst om geblesseerd te raken. Bij gevaarlijk spel is er geen fysiek contact is tussen de spelers.

*Belemmeren* houdt in dat een speler zich zo opstelt dat een tegenstander wel tegen hem aan moet lopen of moet inhouden om dat te voorkomen. De bal is niet binnen spelbereik van beide spelers. De bal afschermen is wel toegestaan zolang de bal maar binnen spelbereik is.

Onder nummer 8 valt eigenlijk alles wat niet eerder is genoemd. Een simpel voorbeeld: als de scheidsrechter het spel stillegt om de steeds maar weer mekkerende spits er op te wijzen dat zij nu toch echt haar mond moet houden, levert dat een indirecte vrije schop op voor de tegenpartij.

Volgende keer: de scheidsrechtersbal

Wie meer wil weten over scheidsrechters en spelregels kan tegenwoordig ook op de site van SP Eefde terecht. Kijk er eens naar. Heb je vragen over spelsituaties of iets anders dat met spelregels te maken heeft? Maak dan gebruik van het e-mail adres en je krijgt antwoord op je vragen.